

CALIPSO CHIC

FINITURA EFFETTO PERLESCENTE METALLIZZATO LUCCHICANTE
METALLISCH GLÄNZENDER PERLGLANZEFFEKT
DECORATIVE PAINT WITH SHIMMERING METALLIC
PEARLESCENT EFFECT
WYKOŃCZENIE - EFEKT PERŁOWY, OPALIZUJĄCY, Z
POŁYSKIEM
ОТДЕЛКА С МЕТАЛЛИЧЕСКИМ МЕРЦАЮЩИМ
ПЕРЛАМУТРОВЫМ ЭФФЕКТОМ

GENERATION art



ARREGHINI®

ITALIAN PAINTS SINCE 1950

CALIPSO CHIC

FINITURA EFFETTO PERLESCENTE METALLIZZATO LUCCICANTE

Pittura decorativa per interni ideale per ottenere un effetto estetico di grande impatto. Grazie ai pigmenti metallizzati e alle cariche speciali contenuti, genera una finitura di aspetto testurizzato al tatto con un aspetto perlescente metallizzato luccicante. Il gioco di luce e riflessi che si viene a produrre ricrea un'atmosfera elegante e di grande stile.

METALLISCH GLÄNZENDER PERLGLANZEFFEKT

Dekorative Farbe für Innenräume, ideal, um einen ästhetischen Effekt mit großer Wirkung zu erzielen. Dank der darin enthaltenen Metallpigmente und Spezialzuschläge ergibt sich eine strukturierte, griffige Oberfläche mit einem schimmernden metallischen Perlglanz-Effekt. Das Spiel von Licht und Reflexionen schafft eine elegante Atmosphäre und einen großartigen Stil.

DECORATIVE PAINT WITH SHIMMERING METALLIC PEARLESCENT EFFECT

CALIPSO CHIC can be applied on washable bases using spalter brush or short rigid brush, until you reach the desired effect.

It can be used on different substrates such as plasterboard, premixed plaster, civil plaster, gypsum, and even plastic, wood, aluminum, iron, galvanized sheet, previously treated with specific funds.

WYKOŃCZENIE - EFEKT PERŁOWY, OPALIZUJĄCY, Z POŁYSKIEM

Farba dekoracyjna do wnętrz idealna dla chcących uzyskać szczególny efekt. Dzięki zawartości pigmentów opalizujących i specjalnych wypełnień produkt pozwala uzyskać wykończenie o charakterystycznej w dotyku teksturze, z perłowym, opalizującym i połyskującym efektem wizualnym. Gra światłem i refleksami tworzy elegancką atmosferę w bardzo dobrym stylu.

ОТДЕЛКА С МЕТАЛЛИЧЕСКИМ МЕРЦАЮЩИМ ПЕРЛАМУТРОВЫМ ЭФФЕКТОМ

Декоративный отделочный материал, который идеально подходит для использования в интерьерах для создания эстетического эффекта значительных влияний. За счет металлических пигментов и специальных наполнителей удастся создать внешний вид с текстурой, в которой присутствует эффект металлического блеска с перламутровым оттенком. Игра света и отражений, которой удастся достичь, создает элегантную и в тоже время грандиозную атмосферу.



CALIPSO CHIC BASE

Le tinte qui riprodotte, pur essendo realizzate dal vero, debbono considerarsi indicative. Pertanto si consiglia di verificare il colore scelto su un campione dal vivo.

Die hier gezeigten Farben verstehen sich als reine Richtwerte, obwohl sie naturgetreu realisiert wurden. Daher wird empfohlen, die gewählte Farbe anhand eines Musters zu überprüfen.

Colors of this color-chart, even if made by real paint, have to be considered indicative. So, we suggest to verify chosen colors in a real sample.

Odtworzone tutaj barwy, pomimo iż naprawdę zostały wyprodukowane, powinny być traktowane jako punkt odniesienia. Zaleca się więc weryfikację wybranego koloru na rzeczywistej próbie.

Воспроизведённые цвета хотя и соответствуют реальным, но всё же должны считаться ориентировочными. Поэтому рекомендуется проверить выбранный цвет на конкретной поверхности.



GA-115-01



GA-115-02



GA-115-03



GA-115-04



GA-115-05



GA-115-06



GA-115-07



GA-115-08



GA-115-09



GA-115-10



GA-115-11



GA-115-12



GA-115-13





GA-115-14



GA-115-15



GA-115-16



GA-115-17



GA-115-18



GA-115-19



GA-115-20



GA-115-21



GA-115-22



GA-115-23



GA-115-24



GA-115-25



GA-115-26



GA-115-27



GA-115-28



GA-115-29





GA-115-30



GA-115-31



GA-115-32

Le tinte rappresentate si ottengono partendo da un fondo bianco. Prima di eseguire il lavoro, si consiglia di effettuare prove pratiche su un pannello dimostrativo. L'effetto finale del prodotto dipenderà comunque dalla manualità dell'applicatore e dalla quantità applicata.

Die dargestellten Farben erzielt man auf einem weißen Untergrund. Vor dem Arbeitsbeginn sollten praktische Tests auf einer Probetafel gemacht werden. Der Endeffekt hängt jedoch von der Geschicklichkeit des Anwenders und der aufgetragenen Menge ab.

Colors here represented were obtained starting from a white basecoat. Before executing the work, we suggest to make some practice in a real sample. Final effect of the product may depend from manual skills of the applicator and from quantity applied.

Przedstawione barwy uzyskuje się zaczynając o białego podkładu. Przed wykonaniem pracy należy przeprowadzić próby na panelu pokazowym. Efekt końcowy zależy również od zręczności osoby wykonującej prace oraz od nakładanej ilości.

Представленные цвета можно получить, выходя из белого фона. Перед началом работы рекомендуется осуществить практическую пробу на демонстративной панели. Конечный эффект зависит, в любом случае, от ручных навыков аппликатора и количества нанесённой краски.



GA-115-33



GA-115-34



GA-115-35



BASE CALIPSO CHIC



GA-115-36



GA-115-37



GA-115-38



GA-115-39



GA-115-40



GA-115-41



GA-115-42



GA-115-49



GA-115-43



GA-115-46



GA-115-50



GA-115-44



GA-115-47



GA-115-45



GA-115-48



GA-115-51



GA-115-52

La finitura CALIPSO CHIC si applica su fondo lavabile e si può utilizzare Pennello spalter e pennello corto rigido, fino a raggiungere l'effetto desiderato. È possibile utilizzarla su supporti diversi come cartongesso, intonaco premiscelato, intonaco civile, gesso, ed addirittura plastica, legno, alluminio, ferro, lamiera zincata purché preventivamente trattati con specifici fondi.

Das CALIPSO CHIC Finish wird auf einen waschbaren Untergrund aufgetragen und mit einem Spalterpinsel oder einem starren, kurzen Pinsel aufgetragen, bis der gewünschte Effekt erreicht ist. Es kann auf verschiedenen Untergründen wie Gipskarton, Fertigputz, Feinputz, Gips und sogar auf Kunststoff, Holz, Aluminium, Metall, verzinktem Blech verwendet werden, sofern diese vorher mit speziellen Grundierungen behandelt wurden.

CALIPSO CHIC can be applied on washable bases using spalter brush or short rigid brush, until you reach the desired effect.

It can be used on different substrates such as plasterboard, premixed plaster, civil plaster, gypsum, and even plastic, wood, aluminum, iron, galvanized sheet, previously treated with specific funds.

Preparat do wykończenia CALIPSO CHIC nakłada się na zmywalny podkład i można użyć pędzla typu spalter oraz pędzla o krótkim i sztywnym włosiu, aż do uzyskania pożądanego efektu. Można go stosować na różnego rodzaju podłożach jak karton-gips, mieszanki tynkarskie, tynki zewnętrzne, gipsowe, a nawet na powierzchniach plastikowych, drewnianych, metalowych, blachach cynkowanych, pod warunkiem, że wcześniej zostały pokryte odpowiednimi podkładami

Отделочный материал CALIPSO CHIC используется на моющихся поверхностях и для его нанесения Вы можете пользоваться как щеткой с мягкой щетиной, так и щеткой с жесткой щетиной до достижения желаемого эффекта. Данное средство можно использовать на различных подложках, таких как гипсокартон, штукатурка, гипсовая штукатурка, а также пластик, дерево, алюминий, железо, оцинкованный лист, обязательным условием при этом является обработка этих поверхностей с помощью специальных средств.



CALIPSO CHIC

Caratteristiche - Eigenschaften - Features - Cechy produktu - Обратная сторона

IT

Decorativo per interni che grazie ai pigmenti metallizzati e alle cariche speciali conferisce al supporto una finitura rustica con mutevole e gradevole gioco di luce e colori riflessi dato da un effetto perlescente metallizzato luccicante.

Aspetto superficiale
Strutturato metallizzato ruvido.

Proprietà del film essiccato
Buona diffusione del vapore acqueo, ottima resistenza agli urti, bassa presa dello sporco, ottima resistenza ai lavaggi.

Colori
La gamma di tinte può essere ampliata nelle tonalità della relativa cartella. Le tinte sono realizzabili con il sistema Arreghini Colors 16. La tinta tra una produzione e l'altra può essere leggermente diversa, è quindi necessario terminare un lavoro con la stessa produzione.

Impiego
È necessario intervenire su superfici rasate e perfettamente lisce. Per ottenere una superficie omogenea lavorare con lo stesso attrezzo e unico operatore nella finitura e assicurare una lavorazione continua bagnato su bagnato dell'intera parete senza interruzioni. Miscelare al mixer il prodotto 2 minuti prima e dopo l'introduzione dei Coloranti AC16.

Attrezzi
Pennello spalter, pennello corto rigido.

PL

Farba dekoracyjna do wnętrz, która dzięki zawartości pigmentów opalizujących i specjalnych wypełniaczy pozwala na uzyskanie rustykalnego wykończenia z efektem zmiennej i przemiętej gry światła oraz kolorystycznych refleksów perłowych, opalizujących i z połyskiem.

Wygląd po nałożeniu
Nadający strukturę, pogrubiający, opalizujący, szorstki.

Właściwości suchego filmu
Dobra dyfuzja pary wodnej, bardzo dobra odporność na uderzenia, odporność na zabrudzenia, odporność na zmywanie.

Kolory
Gamę kolorystyczną może być poszerzona o tony danej karty kolorów. Barwy tworzone zgodnie z systemem Arreghini Colors 16. Pomiędzy jedną a drugą produkcją barwa może się nieco różnić, dlatego trzeba zakończyć prace w ramach jednej serii produkcyjnej.

Sposób zastosowania
W celu uzyskania jednolitej powierzchni, prace muszą być wykonane tym samym narzędziem przez tę samą osobę oraz należy upewnić się, iż kolejne warstwy są tak samo nakładane, mokre na mokre, bez robienia przerw. Wymieszać w mikserze preparat 2 minuty przed i po dodaniu barwników Coloranti AC16. Konieczne jest wcześniejsze przygotowanie podłoża, musi być zaszpachlowane i idealnie gładkie.

Narzędzia
Pędzel typu spalter, pędzel o krótkim i sztywnym włosiu.

DE

Dekorativ für Innenräume. Dank den metallischen Pigmenten und Spezialzuschlägen wird dem Untergrund ein rustikales Finish mit einem wechselnden und angenehmen Spiel von Licht und reflektierten Farben verliehen.

Aussehen der Oberfläche
Strukturiert, metallisch, rau.

Eigenschaften des getrockneten Films
Gute Wasserdampfdurchlässigkeit, ausgezeichnete Stofffestigkeit, gut schmutzabweisend, ausgezeichnete Waschbeständigkeit.

Farben
Die Farbpalette kann um die Farbtöne der jeweiligen Farbfamilie erweitert werden. Die Farben können mit dem System Arreghini Colors 16 hergestellt werden. Die Farben zwischen einer Produktion und der nächsten können die Farben leicht voneinander abweichen, daher sollte die Arbeit mit derselben Charge beendet werden.

Anwendung
Die zu behandelnde Oberfläche muss gespachtelt und perfekt glatt sein. Um eine gleichmäßige Oberfläche zu erzielen, sollte immer das gleiche Werkzeug verwendet und die Arbeit nur von ein und demselben Maler durchgeführt, um eine durchgehende Nass-in-Nass-Bearbeitung der gesamten Wand ohne Unterbrechungen zu gewährleisten. Vor und nach der Zugabe der Farbstoffe AC 16, das Produkt 2 Minuten lang mit dem Mixer mischen.

Werkzeuge
Spalterpinsel, kurzer, starrer Pinsel.

RU

Используется в качестве декоративного материала при внутренней отделке, который благодаря металлическим пигментам и специальным наполнителям прекрасно подходит для отделочных работ помещений в деревенском стиле, когда необходима игра света и отражение цветов.

Вид Поверхности
Грубая металлическая структура.

Свойства Высохшей Пленки
Хорошая диффузия водяного пара, отличная ударопрочность, устойчивость к накоплению грязи, отличная устойчивость при чистке.

Цвета
Диапазон оттенков можно расширить в соответствии с имеющимся портфолио. Требуемые цвета можно получить за счет использования системы Arreghini Colors 16. Цвета между партиями могут слегка отличаться, поэтому необходимо заканчивать работу, используя одну и ту же продукцию.

Использование
Необходимо применять на гладких и абсолютно ровных поверхностях. Для получения однородной поверхности следует работать с использованием одного и того же инструмента и одного и того же оператора для завершения, а также необходимо обеспечить постоянную водную обработку всей стены. Перемешайте продукт за 2 минуты до и после введения красителей AC16.

Инструменты
Кисточка с мягкой щетиной, кисточка с жесткой щетиной.

EN

Decorative paint for interiors which, thanks to the metallic pigments and special aggregates, creates a rustic finish with changeable and pleasant play of light and reflected colours.

Surface appearance
Rough structured metallised.

Properties of the dried film
Good diffusion of water steam, resistant to blows, resistant to washing, resistant to dirt penetration.

Colours
As per book of samples. The tints can be slightly different in every production so it is necessary to complete a painting job with the same lot.

Use
It is needed to work on smooth surfaces. Before starting work, carry out tests on a demonstration panel. To obtain an even surface, work with the same tool and only one operator in finishing, and ensure a continuous wet on wet processing of the entire wall without interruption. Mix the product to the mixer 2 minutes before and after the 'introduction of AC16 dyes.

Tools
Spalter brush, Stiff short-hair brush.

Le informazioni tecniche contenute hanno carattere indicativo. Si consiglia di adattarle alle condizioni specifiche d'impiego. Per informazioni più dettagliate consultare la scheda tecnica scaricabile dal sito www.caparreghini.it.

Bei den enthaltenen technischen Informationen handelt es sich um Richtwerte. Es wird empfohlen, diese bei der Anwendung an die spezifischen Bedingungen anzupassen. Für weitere Informationen können Sie das technische Datenblatt auf unserer Homepage einsehen, das auch heruntergeladen werden kann.

The technical information is approximate. It is advisable to fit the specific conditions of use. For more detailed information see the Data sheet which is downloadable from the website.

Informacje techniczne są przybliżone. Wskazane jest, aby pasowały do konkretnych warunków użytkowania. Aby uzyskać więcej informacji patrz: karta do pobrania ze strony internetowej www.caparreghini.it.

Вложенная техническая информация имеет ознакомительный характер. Необходимо адаптироваться к конкретным условиям использования. Для получения более детальной информации обращаться к спецификации, которую можно загрузить с сайта www.caparreghini.it.



CAP ARREGHINI SpA - ITALIAN PAINTS SINCE 1950
V.le Pordenone, 80 - 30026 PORTOGRUARO (VE) - Tel. +39 0421 278111 - Fax +39 0421 75498
info@caparreghini.it - www.caparreghini.it - Azienda con Sistema Certificato UNI EN ISO 9001

